

## CAPACITACIÓN ONLINE

### “ORTOGRAFÍA RE-CREATIVA: APLICACIONES DIDÁCTICAS Y COGNITIVAS”

#### I. DESCRIPCIÓN

Tan necesaria como difícil de conocer plenamente por muchas personas, la Ortografía es el conjunto de normas que regulan la lengua en su vertiente escrita, con fines de una mejor comprensión e interpretación del mensaje.

La omnipresencia de las tecnologías de la información y comunicación así como la masificación en el uso de diversos dispositivos móviles ha permitido el auge de una comunicación virtual por medio de redes sociales y programas de mensajería –un claro ejemplo es el popular *WhatsApp*- asimismo, el predominante uso de procesadores de textos para la redacción. En este contexto, cabe preguntarse sobre la influencia que ejercen estos en la redacción.

Uno de los principales aportes que los procesadores de texto han traído consigo en la práctica cotidiana de la redacción es la revisión ortográfica y gramatical que de manera automática suelen realizar respecto de los textos que con ellos se trabajan. Pero sucede que existen errores que el software no puede detectar y como bien se sabe, una simple tilde puede incidir en el sentido o significado de una palabra.

De otro lado, uno de los principales aspectos que se han podido evidenciar en cuanto al uso de las redes sociales y las comunicaciones vía correo electrónico es el frecuente uso de emoticones, la eliminación arbitraria de tildes, comas, puntos, eñes, y otros signos diacríticos, así como el uso de una serie de abreviaturas que escapan a la normativa vigente; de igual manera, resulta cierto que en muchos casos no solamente la aplicación de reglas ortográficas es casi inexistente sino que -por lo que se refiere en general a la gramática- predomina la existencia de estructuras gramaticales sencillas o muy básicas, enfatizándose la velocidad como aspecto más importante en la conversación virtual.

El uso de la tecnología no ha incidido necesariamente de manera positiva en el mejor dominio de la Ortografía, hecho que en el caso de los docentes no solamente tiene que ver con su propio nivel ortográfico -independientemente del nivel educativo y la asignatura a su cargo- sino con la necesidad de lograr que sus estudiantes asuman la importancia de conocer y aplicar las reglas ortográficas en su práctica diaria.

La situación problemática que se plantea bajo estos términos implica, por un lado, la necesidad de incentivar a los docentes a conocer y dominar la Ortografía y a la vez motivar e interesar a sus estudiantes en la aplicación de la misma en su comunicación escrita cotidiana.

En el desarrollo de la presente capacitación el participante revisará aspectos históricos vinculados al desarrollo de la Ortografía así como los fundamentos y consideraciones en la cual esta se apoya, analizando posteriormente diversas aplicaciones didácticas y cognitivas sobre la misma, esperando que en su práctica cotidiana pueda hacer uso de estrategias tendientes a obtener ventajosos efectos en el alumnado sobre el conocimiento tratado.

La presente capacitación se articula indudablemente con los siguientes objetivos estatutarios de la entidad:

- Apoyar la transformación estructural y cultural que demanda la sociedad del conocimiento, desde la preocupación ética y humanística, los resultados de investigación y docencia y cualquier otra actividad de la misma.
- Complementar la actividad educativa mediante la aportación de medios humanos, técnicos, económicos o de cualquier otra índole que puedan servir para potenciar y desarrollar otras actividades de carácter educativo. Se pondrá especial dedicación a las actividades de investigación, docencia, formación y desarrollo tecnológico.
- Colaborar con el desarrollo de principios y metodologías educativas innovadoras, compatibles con los grandes objetivos del país.
- Facilitar el intercambio de experiencias educativas, capacitación técnica y cultural.
- Potenciar todas las actividades de investigación, docentes, culturales, de formación y de desarrollo tecnológico y, en general, en cuantas actividades propias de su objeto desarrolle, así como complementarias.

Realizada de manera online y con el apoyo de la Universidad Alas Peruanas - patrocinadora de la Fundación Virtual Educa Andina- a través de la Dirección Universitaria de Educación a Distancia, esta capacitación potencia su capacidad de llegar a los distintos ámbitos del territorio nacional y mejora sus posibilidades reales de influir en la práctica docente, la calidad educativa y el bienestar del educando.

## II. OBJETIVO

La presente capacitación pretende brindar a los docentes conocimientos y alternativas respecto de la enseñanza de la ortografía española con la finalidad de mejorar su dominio ortográfico y su práctica docente en la materia.

## III. PROGRAMA DE LA CAPACITACIÓN

<b>DOMINGO 27 DE AGOSTO DE 2017</b>	
8:00-8:30	Introducción a la capacitación
8:30-9:30	Visión histórica de la ortografía
9:30-10:00	Fundamentos de la ortografía.
10:00-11:30	Consideraciones ortográficas.
11:30-12:00	Enseñanza de la ortografía.
12:30-13:30	Propuestas lúdicas y cognitivas.
13:30-14:00	Conclusiones finales de la capacitación

#### IV. EXPOSITORA

 A portrait photograph of Lic. Marcela Beatriz Uría Sánchez. She is a woman with short, dark hair, wearing a dark blue blazer over a patterned scarf. She is looking directly at the camera with a neutral expression.	<p><b>Lic. Marcela Beatriz Uría Sánchez</b></p> <p>Licenciada en Educación con especialidad en Lengua y Literatura por la Universidad Nacional Federico Villarreal, es egresada de la Maestría en Docencia Universitaria por la misma Universidad. Tiene un Máster en Historia del Mundo Hispánico: las Independencias Iberoamericanas por la Universidad Jaume I así como un Máster en Creación de Nuevas Empresas Internacionales y es egresada del Doctorado en Administración por la Universidad Alas Peruanas. Actualmente ejerce la docencia en la Universidad Nacional Federico Villarreal y en la Universidad Alas Peruanas.</p>
---	--